

«Ανάσες» πολιτισμού και τέχνης στη Θεσσαλονίκη επί 20 ημέρες

Πηγή: KARFITSA Σελ.: 19 Ημερομηνία έκδοσης: 25-09-2021
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 852.61 cm² Κυκλοφορία: 0
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



56Ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ «ΔΗΜΗΤΡΙΑ»

«Ανάσες» πολιτισμού και τέχνης στη Θεσσαλονίκη επί 20 ημέρες

Καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό θα δώσουν επί 20 ημέρες «ανάσες» στους Θεσσαλονικείς, μέσα από το 56ο Φεστιβάλ Δημητρίων. Ένα πρόγραμμα γεμάτο εικόνες, ήχους και πρωτοποριακές ιδέες όπως τόνισε σε δηλώσεις της η αντιδήμαρχος πολιτισμού και τουρισμού του δήμου Θεσσαλονίκης, Μαρία Καραγιάννη.

Οι εκδηλώσεις αγγίζουν όλο το φάσμα των τεχνών. Πάνω από 200 καλλιτέχνες και σχήματα, μεταξύ τους βραβευμένοι σκηνοθέτες, χορογράφοι, μουσικοί και εικαστικοί θα συμμετάσχουν, προερχόμενοι από την Ελλάδα, αλλά και χώρες του εξωτερικού, όπως Ιταλία, Βέλγιο, Η.Π.Α., Βρετανία, Νορβηγία. «Σταθμός της φετινής διοργάνωσης είναι η συνεργασία μας με σημαντικούς πολιτιστικούς φορείς», επεσήμανε η αντιδήμαρχος.

Η ιδέα πίσω από το φετινό θέμα

Από την πλευρά του ο δήμαρχος της πόλης Κωνσταντίνος Ζέρβας ανέφερε ότι «φέτος με καλύτερες συνθήκες, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Δημητρίων, ερχόμαστε σε επαφή με το κοινό. Έχουμε εξαιρετικά Δημητρία, σε μια πυκνή χρονική περίοδο, από την 1η έως την 20ή Οκτωβρίου. Εξάλλου, αυτές ήταν και οι προθέσεις της Διοίκησης μας: να έχουμε σε ένα σχετικά πυκνό χρονικό διάστημα περίπου τριών εβδομάδων εκδηλώσεις ουσιαστικές σε όλους τους τομείς του πολιτισμού και της τέχνης».

Αναφερόμενος στο σκεπτικό πίσω από τον τίτλο των 56ων Δημητρίων που είναι η λέξη «Ανάσες», ο κ. Ζέρβας είπε ότι «όπως όταν κάποιος κάνει ένα μακροβούτι και θέλει να βγει έξω από το νερό και να βγάλει τη μάσκα του για να πάρει ανάσες, κάπως έτσι ήρθε η ιδέα για την ονομασία των φετινών Δημητρίων». Ο ίδιος έκανε ειδική μνεία και για την έκθεση για τον εορτασμό των διακοσίων χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση, «Λεωνίδας- Ναπολέων- Μπότσαρης. Η γλώσσα των συμβόλων» στο Τεχνολογικό Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ., όπου στα εγκαίνια θα παραστεί η Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλάρου



ροπούλου και θα αποτελέσει την έναρξη του Φεστιβάλ.

Ο ηθοποιός και Συντονιστής της Επιτροπής Καλλιτεχνικών Συμβούλων της φετινής διοργάνωσης, Άκης Σακελλαρίου μίλησε πιο εκτενέστερα για την κεντρική ιδέα της διοργάνωσης για φέτος λέγοντας πως πηγάζει από τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν οι άνθρωποι που βρέθηκαν αντιμέτωποι με τον κορονοϊό. «Όλοι μας μέσα στην πανδημία είχαμε έναν γνωστό ή συγγενικό μας πρόσωπο που βρέθηκε σε δύσκολη θέση ή χρειάστηκε να διασωληνωθεί. Η στιγμή που το άτομο που χρειάστηκε να διασωληνωθεί "επστρεψε" και κατάφερε να ανασάνει μόνο του το πρώτο 24ωρο είναι μια πολύ σημαντική στιγμή. Έτσι προσπαθήσαμε μέσα από την τέχνη να βρούμε και εμείς μια

«ανάσα»».

INFO Τα 56α Δημητρία

Διάρκεια: 1 – 20 Οκτωβρίου

- Εικαστικά, Θέατρο, Μουσική, Χορός, Performance, Κινηματογράφος, Φωτογραφία, Εργαστήριο

- 20 παραγωγές από την Ελλάδα και το εξωτερικό και 1 εργαστήριο σύγχρονου χορού

- Χώρες προέλευσης καλλιτεχνών και καλλιτεχνικών σχημάτων: Ελλάδα, Ιταλία, Βέλγιο, ΗΠΑ, Νότια Αφρική, Μεγάλη Βρετανία, Γαλλία, Κύπρος, Νορβηγία

- Χώροι παραστάσεων: Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, Τεχνολογικό Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ, Βασιλικό Θέατρο, Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Απο-

θήκη Γ' ΟΛΘ, Αποθήκη Δ' ΟΛΘ, Θέατρο Άνετον, Momus – Μουσείο Σύγχρονου Τέχνης, Αγιορειτική Εστία, Γενί Τζαμί, Δημοτική Πινακοθήκη (Casa Bianca)

- Συνεργαζόμενοι φορείς: Οργανισμός Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης, Momus, ΚΘΒΕ, Τεχνολογικό Ίδρυμα Τεχνών, Στέγη Ιδρύματος Ωνάση, Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών, Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Θεσσαλονίκης, Κεντρική Βιβλιοθήκη ΑΠΘ, Αγιορειτική Εστία, Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Θεσσαλονίκης, Πρωτοβουλία 1821-2021.

Αναλυτικό πρόγραμμα και πληροφορίες στο: e-dimitria.gr